

5. Erstellen eigener Fakes

Ziele

- Strategien und Mechanismen von [Fake News](https://demokratie.jff.de/glossar/fake-news/) (https://demokratie.jff.de/glossar/fake-news/) durch eigenes Entwickeln verstehen
- Absichten und Ziele hinter Fake News entlarven können

Material

- Arbeitsblätter
- Tablets
- Beamer und Laptop o.ä.

EIGENEN FAKE NEWS²

Jetzt seid ihr gefragt! Überlegt euch Fake News und überzeugt damit die anderen. Erstellt eigenes Beweismaterial, faket Bilder und konstruiert eine eigene Geschichte! Wer könnte hinter den Fake News stecken? Was ist das Ziel? Und welche Strategien wendet ihr an? Erarbeitet mithilfe der Kategorien eine Geschichte rund um eure Falschnachricht!

1

ROLLE



Wer steckt hinter den Fake News? In welche Rolle schlüpft ihr? Wer hätte einen Nutzen davon, diese Falschnachricht zu verbreiten? Denkt euch was aus oder nutzt eines der Beispiele!

Influencer*in
auf Instagram

CEO der
Joblinge

Politiker einer
rechtsextremen
Partei

Partei

App-
Entwickler*in

YouTuber*in

Zeitung

(<https://demokratie.jff.de/files/2024/01/1-1400x1980.jpg>)

(<https://demokratie.jff.de/files/2024/01/1-1400x1980.jpg>)

Was könnte das Ziel der Verbreitung der Fake News sein?
Welcher Vorteil springt für euch dabei raus? Wählt aus den
Beispielen oder denkt euch selbst etwas aus!

3

Stimmen von
Wähler*innen
bekommen

Eine Gruppe von
Menschen
schlecht
dastehen lassen

Viele
Abonent*innen

Geld
machen

Klicks

3

WEN WOLLT IHR ERREICHEN?

Gibt es Personen oder Gruppen, die sich besonders von eurer
Falschnachricht angesprochen fühlen könnten oder die ihr
erreichen wollt? Wählt aus den Beispielen oder denkt euch
selbst etwas aus!

Junge
Menschen, die
keine Arbeit
finden

Menschen auf
TikTok



Follower*innen

Reiche
Menschen

(<https://demokratie.jff.de/files/2024/01/2-1400x1980.jpg>)

(<https://demokratie.jff.de/files/2024/01/2-1400x1980.jpg>)

Mit welchen Mitteln wollt ihr besonders glaubwürdig sein?
 Wie schafft ihr es, dass Menschen eurer Falschnachricht glauben?

Nutzt starke Emotionen, wie Angst oder Empörung, zum Beispiel durch Musik

Tretet seriös auf, indem ihr beispielsweise eine Nachrichtensendung nachahmt

Gebt (ausgedachte) Quellen an

Stellt Beweisfotos oder Videos nach und lasst euer Material dokumentarisch wirken

5

MEDIEN



Welche Medien wollt ihr erstellen? Braucht es ein Foto oder Video? Soll es auf Insta gepostet werden? Besonders glaubwürdig ist eure Falschnachricht, wenn ihr mehrere Medien erstellt.

TikTok Video

Chat Verlauf

Nachrichtenbeitrag

Zeitungsartikel

Beweisvideo oder Foto

(<https://demokratie.jff.de/files/2024/01/3-1400x1980.jpg>)

(<https://demokratie.jff.de/files/2024/01/3-1400x1980.jpg>)

Ablauf

1. Es werden Kleingruppen gebildet (3–4 Personen), die jeweils 1–2 Tablets zur Verfügung gestellt bekommen.
2. Die Workshopleitung erklärt im Plenum, dass es nun darum geht, eigene Fakes zu erstellen. Mithilfe der Arbeitsblätter sollen die Teilnehmenden sich überlegen, wen sie mit ihrem Fake erreichen wollen, was das Ziel ist, welche Stilmittel verwendet werden und welche Medien dabei zum Einsatz kommen sollen.
3. Die Workshopleitung stellt die Medien und Apps/Tools vor, mit denen die Fakes generiert werden können, z.B.: mit Midjourney (bildgenerative KI) können Bilder gefakt werden, mit Canva lassen sich Chatverläufe faken, mit Filtern können Gesichter auf Fotos verändert werden, ...
4. Die Teilnehmenden erstellen ihre Fakes in der Gruppe.
5. Im Anschluss präsentiert jede Gruppe ihre Ergebnisse im Plenum. Hier können Teilnehmende Fragen stellen und den anderen im Plenum erzählen, wie sie zu diesen Ergebnissen kamen.



Aus dem Projekt:

Isso!

Jugendliche gegen Desinformation

Isso! ist ein Projekt des [JFF \(https://www.jff.de/\)](https://www.jff.de/) in Zusammenarbeit mit [ufuq \(https://www.ufuq.de/\)](https://www.ufuq.de/) und [Parabol \(https://parabol.de/\)](https://parabol.de/), gefördert durch die [Bundeszentrale für politische Bildung \(https://www.bpb.de/\)](https://www.bpb.de/) im Rahmen des Förderprogramms [Demokratie im Netz \(https://www.bpb.de/die-bpb/foerderung/foerdermoeglichkeiten/demokratie-im-netz/\)](https://www.bpb.de/die-bpb/foerderung/foerdermoeglichkeiten/demokratie-im-netz/). (Projektlaufzeit 04/2022-03/2024)

Online verfügbar: <https://demokratie.jff.de/methodenpaket/materialpaket-desinformation/6-erstellung-eigener-fakes/>

Der Aufbau der Plattform wurde in den Jahren 2019 bis 2021 gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien. Seit 2024 wird diese Plattform gefördert durch das Bayerische Staatsministerium für Familie, Arbeit und Soziales.