

Modul 1: Metanoia – Gegensätze im Wandel

Zeit

ca. 90 Minuten

Material

- Film, Computer / Internetzugang
- Präsentationsfläche (Beamer, Smartboard)
- Tafel / Flipchart + Schreibutensil für Moderation
- Zettel / Block und Stift für Teilnehmenden

Beschreibung

Das erste Modul arbeitet sich nah am Film in die Themen „Identität, Gemeinschaft, Lebenswandel und Toleranz“ ein. Es beleuchtet die Darstellung der Protagonistinnen, die Stilmittel und die dramaturgische Wendung. Die Gegensätzlichkeit der Hauptfiguren sowie die Machart des Films werfen Fragen auf, die abwechslungsreich bearbeitet werden.


In der ersten Übung setzen sich die Teilnehmenden mit dem Inhalt des Films auseinander und reflektieren gemeinsam ihre Eindrücke.

In der zweiten Übung geht es um die Auseinandersetzung mit filmischen Stilmitteln.

In der dritten Übung setzen sich die Teilnehmenden persönlich mit den Werten Sicherheit und Freiheit auseinander.

In der letzten Übung erstellen die Teilnehmenden Storyboards zum Ergänzen der Filmhandlung.

Übungen und Methoden

	<p>Aus dem Projekt:</p> <p>RISE</p> <p>Jugendkulturelle Antworten auf islamistischen Extremismus</p> <p>RISE ist ein Projekt des JFF – Institut für Medienpädagogik in Kooperation mit ufuq.de, Medienzentrum Parabol, Vision Kino und Jugendschutz.net. Es wurde gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien.</p>
---	---

Online verfügbar: <https://demokratie.jff.de/methodenpaket/materialpaket-zum-film-metanoia/modul-1-metanoia-gegensaetze-im-wandel/>

Der Aufbau der Plattform wurde in den Jahren 2019 bis 2021 gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien. Seit 2024 wird diese Plattform gefördert durch das Bayerische Staatsministerium für Familie, Arbeit und Soziales.